

WORLD
WARCRAFT
THE WAR WITHIN

心臟地帶



1

波拉勒斯高峰會

故事

ADAM CHRISTOPHER

插畫

BRUSH SAUCE STUDIO

編輯

CHLOE FRABONI

設計和藝術總監

COREY PETERSCHMIDT

劇情顧問

SEAN COPELAND

創意顧問

RAPHAEL AHAD, KEITH RILEY CO, AARON COOK,
ABIGAIL MANUEL, CHRIS METZEN, STACEY PHILLIPS,
KOREY REGAN

製作人

BRIANNE MESSINA, AMBER PROUE-THIBODEAU,
CARLOS RENTA, TAKAYUKI SHIMBO



Blizzard.com

©2024 美商暴雪娛樂股份有限公司 (Blizzard Entertainment, Inc.) Blizzard 及 Blizzard Entertainment 標誌是美商暴雪娛樂股份有限公司在美國或其他國家的商標或註冊商標。

暴雪娛樂出版。

故事純屬虛構。作者或美術作品中出現的名字、角色、地點和事件皆純屬想像或僅做虛構情節用途，若與現實中的人、企業、事件或當地文化雷同，純屬巧合。



「我願意支持你的想法。」她身後的聲音柔聲道。「但代價恐怕過於高昂。」

珍娜符號消失普勞德摩爾女士的目光不再投向下方的城市，而是看向朝她走來的老朋友。儘管他的體型魁梧又身穿重甲，卻能不聲不響地走完狹窄又蜿蜒的階梯，登上普勞德摩爾城堡最高的塔。

索爾靠在古老的石牆上，眺望整個波拉勒斯，深吸一口清涼的空氣。「看來你喜歡這個地方不是沒有原因的。」

珍娜點點頭。她可以在這座塔上獨自沉思，順便將波拉勒斯映入眼簾，藉此提醒自己身在何處，以及自己究竟是誰。

此時，晨霧逐漸散去，在朝陽下，波拉勒斯如同藍寶石般熠熠生輝。整座城市正在甦醒，準備迎來嶄新的一天。站在塔上，珍娜能將自己的領地一覽無遺，從積雪的高山到熱鬧的港口，裡面停靠著庫爾提拉斯的強大艦隊，數十艘速度最快的船艦已經準備就緒，等著她一聲令下。

「我知道你以為這一切會很簡單。」索爾道。

珍娜眨眨眼，不再遐想。索爾的表情早已恢復正常，達拉然墜落那天的驚恐已不復見。但仍有陰影籠罩其上，他們兩個都是。在這上面，很容易就能忘記盤踞世界之心的黑暗，而且如果無法擊敗它，很快地，這股黑暗不只會吞噬波拉勒斯，甚至會襲捲整個艾澤拉斯。

「容易…不是我會用的詞。」她嘆了口氣。「不過，我的確想讓一切變得容易一點。」

從那可怕的一天起算，已經過了十次日出。那個恐怖的場景每晚總在珍娜的惡夢中重現，那座耀眼的奇蹟之城如同小孩的玩具一般，從卡茲阿爾加的天空墜落。

但那場夢魘卻是真的。而且珍娜知道那只是開始。

更可怕的事情還在後面。另一次大崩裂，另一次大災變。一個擁有名字的邪惡。

薩拉塔斯。

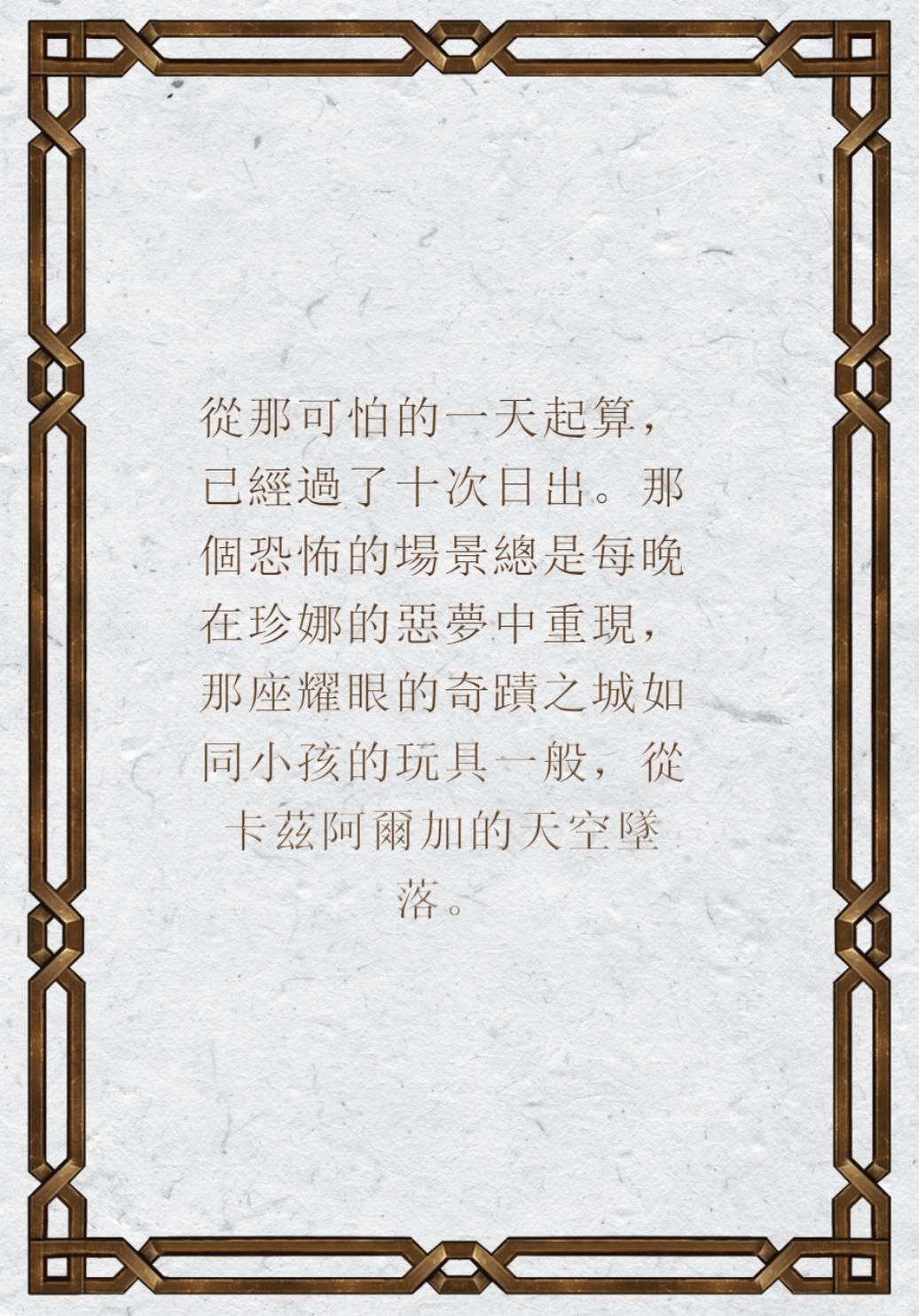
自從珍娜和索爾返回各自主城以來，這十天可是過得兵荒馬亂。信差被派到艾澤拉斯的每一個角落，作為部落和聯盟的正式代表，只為了傳達一個極為重要的訊息：呼籲眾人團結，邀請所有領導者齊聚波拉勒斯，做好面對新敵人的準備。他們會來的，珍娜一直信心滿滿。

有些人的確出席了，但沒現身的人更多。

回想起來，她也許有點太天真了，沒意識到璀璨之歌對世界各地的人影響有多大。即便現在，當她眺望自己的城市，看到守衛正在巡邏，工人正在碼頭，旅店老闆正在清掃臺階，市場的商人正在滾動木桶、裝載推車，她不禁想，這之中有多少人聽見那首歌，因為那個景象和聲音而感到不安。有多少人陷入恐懼，不停在想那究竟有什麼含意。

他們的身後傳來金屬的噹啣聲，隨即是低聲的咒罵，以及重重踩在螺旋階梯上的腳步聲。珍娜和索爾看到達納斯符號消失托爾貝恩出現在塔頂。他停下腳步喘口氣，胸口不斷在紅色的外袍下起伏。

「索拉丁的血啊。」他開口道。「明明就是航海民族，庫爾



從那可怕的一天起算，
已經過了十次日出。那
個恐怖的場景總是每晚
在珍娜的惡夢中重現，
那座耀眼的奇蹟之城如
同小孩的玩具一般，從
卡茲阿爾加的天空墜
落。

提拉斯人為什麼這麼喜歡樓梯。」

珍娜忍住笑意。儘管心情極差，她還是忍不住想笑。達納斯是第一個回應她召集的人。他已經在這座城市待了好幾天，協助珍娜準備高峰會。即使他對來得稀稀落落的其他領導者感到失望，他卻未曾表現出來。而是扮演好堅定不移的夥伴、二話不說的幫手，以及非常要好的朋友。

「他們想出解決辦法了嗎？」索爾問道。

「我想，」達納斯道。「已經有結論了。」他轉身走向階梯。「來吧，有很多事情需要討論。」



當珍娜和索爾跟著達納斯返回普勞德摩爾城堡的重地，走進會議室時，她可以聽到模模糊糊的討論聲。在他們三人回來時，討論聲戛然而止。

應邀而來的領導者舉行了一整夜的閉門會議，試著克服地理和政治的侷限，集結出一支突擊部隊，讓珍娜和索爾帶去卡茲阿爾加。如今，各個代表圍繞在會議室中央的超大戰議桌旁，珍娜不禁希望達納斯說的是真的，他們很快就能揮軍進攻薩拉塔斯。

珍娜回想起，響應她和索爾召集的領導者真的是勢力混雜。部落方有陶土議會的阿格拉蘭，又名阿格拉，她是索爾的一生摯愛。牛頭人酋長貝恩符號消失血蹄，他身旁則是身形高挑的薩莉瑟拉，夜裔精靈的首席秘法師，在她的襯托下，一旁沃魯敦狐狸人的商隊領隊基羅則顯得異常嬌小。

聯盟的代表則在戰議桌的另一側—夜精靈的新任領導者珊蒂斯·羽月和虛無精靈博學者奧姆里克幾乎背靠背站著，是一對令人印象深刻的麗人，旁邊則是身形敦實的矮人庫德蘭·蠻錘，代表三錘議會的弗斯塔德出席會議。最後是擁有女王頭銜、代表吉爾尼斯的泰絲·葛雷邁恩，她身著紫色和棕色交錯的皮甲，而且也許是這群人當中，最想開戰的人。正是她打破沉默，柔聲問候珍娜，稍稍緩解她的緊張，因為她並不知道這群人究竟得出什麼結論。數小時前，當他們暫時離席時，各位領導者都在大吐苦水，訴說

自己承受的負擔和限制，根本無力派出突擊部隊，大家情緒激動，場面一度十分緊繃。

珍娜走到桌旁，如今桌上蓋著一張先前沒有的大型地圖。她一下子就認出那個地區。

「阿拉希高地？」

達納斯正打算開口，卻被奧姆里克搶先了。

「這是個風險。」他平靜地說，修長的藍色手指抵住自己的下巴。「我需要不確定性沒那麼高的東西。」

「我們也一樣。」貝恩道。這名牛頭人粗壯的手臂環抱胸前，抬起他的下巴，令薩莉瑟拉不得不躲開，以免被他的羽毛首盔打到。「不過有時候，我們需要的和我們擁有的是兩回事。」

「確實。」珊蒂斯雙手撐在桌緣，俯身向前。「我們必須把握機會，善加利用。」

珍娜環視大家。「什麼機會？多餘符號達納斯？」

「第七軍團。」他指向阿拉希高地地圖上自家王國的位置。「有一支大軍集結在激流堡。只要一聲令下，他們隨時都能出擊。」

索爾摸摸自己的下巴。「有意思。這個要塞是誰作主？」

「我的姪女，瑪蘭。」達納斯道。「我因為外交任務出使到暴風城，所以就由她暫代激流堡的攝政王。我聽說，她一直利用第七軍團的援軍鞏固她的地位。」他張開雙手。「這是她自己的決定，但我相信她…」

「這樣只會升高與瑪格哈的緊張局勢。」阿格拉走上前，搖搖她的頭。「在停戰期間，部落將在落錘鎮的基地給了落難的獸人。在第四次大戰後，嘉亞拉霸主和她的族人無處可去。落錘鎮周圍的環境跟納葛蘭十分相像，很適合她的族人在艾澤拉斯上重新開始。」她指向地圖的另一側，獸人的堡壘就座落在山腳下，然後轉向索爾。「但在德拉諾受到的傷害尚未徹底痊癒，對嘉亞拉或她的族人都是如此。現在應她的要求，大批柯爾克隆正在那裡訓練，以便牽制激流堡的行動。」她看著達納斯，露出冷硬的表情。「激流堡做了什麼，落錘鎮就會如數奉還。」

庫德蘭低聲咒罵。「一場我們以為早就結束的陳年舊仗。」他道，用粗短的手指梳理著他的鬍子。「高地的情勢不妙，非常不妙。」

珍娜看到泰絲和奧姆里克兩人交換一下眼神，而薩莉瑟拉則彎下腰，傾聽基羅對她的耳語。然後珍娜看向索爾，但這位前任大酋長卻沉默不語，眉頭再次深鎖。他正盯著地圖，而非周圍的人們。

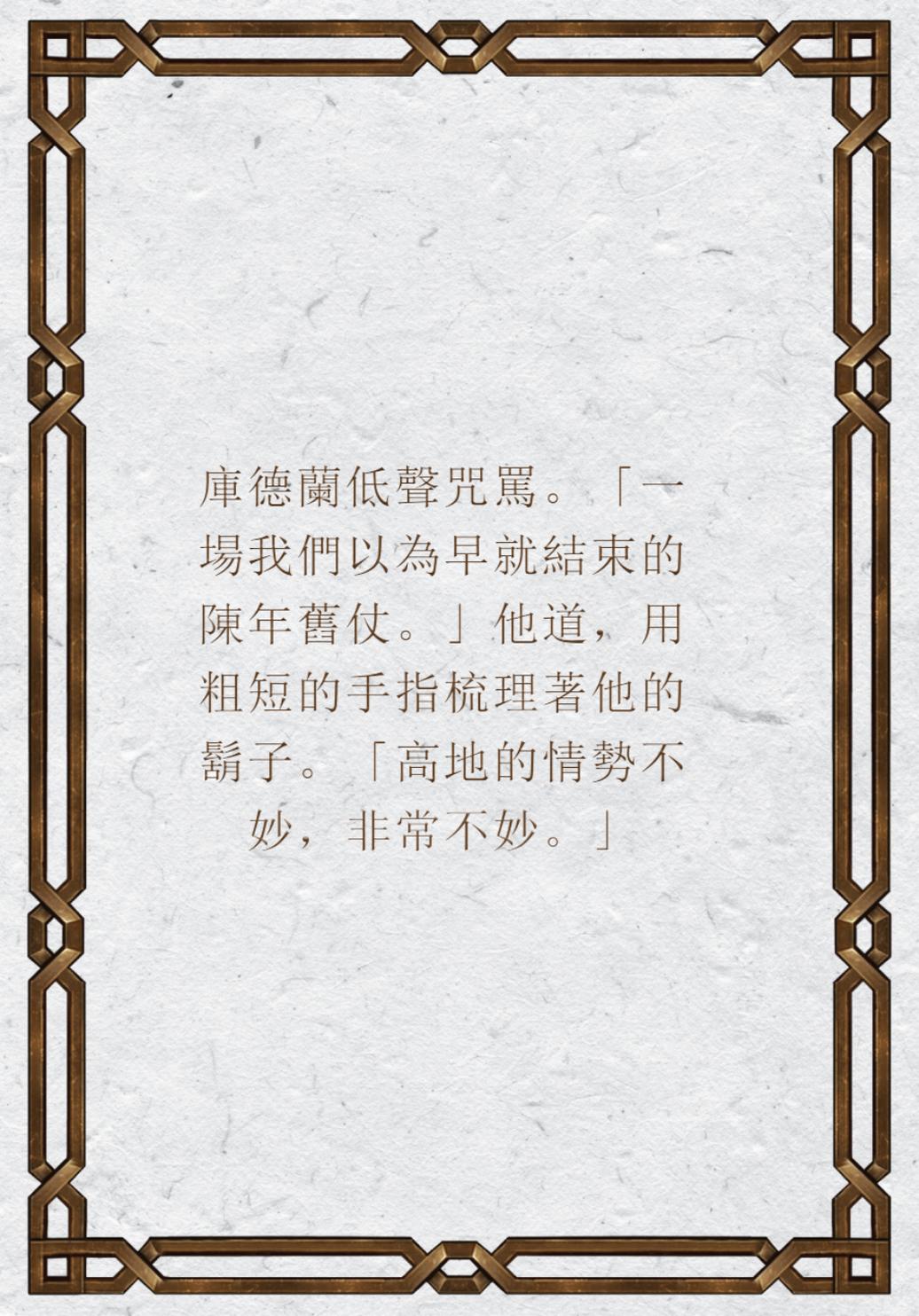
達納斯舉起他的手。「拜託，我們已經談過這個了。」他嘆了口氣，開始慢慢繞著桌子走。「我了解你們（應該是對在場所有人說的？感到畏懼，但你們忘了一件事。激流堡仍在第四次大戰留下的瘡痕中復原。瑪蘭向第七軍團求援，幫助農民抵禦掠食者、訓練新兵來為聯盟提供後援，以便在我不在時，維持我們家族的統治地位。我相信她只是在做一個領導者該做的事，而且情況很容易就能重回正軌。」戰議桌周圍掀起低聲的議論，但達納斯並未因此退縮。「這裡是我們的突擊部隊。第七軍團，以及…」他走到阿格拉身旁，並且點點頭。「柯爾克隆。艾澤拉斯最出色的兩支勁旅。訓練精良。隨時待命！我們找不出更好的部隊了。」

他停頓一下，再一次站到珍娜和索爾身旁。他看著他們兩人。「瑪蘭願意聽你指揮，珍娜。我已經聽說她十分敬重你和你的母親。我也會寫信給她，告訴她你會過去一趟，叫她讓第七軍團做好出征的準備。還有，儘管我對嘉亞拉完全不熟，但我跟你很熟，索爾。部落或許已經沒有大酋長了，但柯爾克隆必然會聽你指揮。」

索爾與達納斯對看了一陣子，然後點點頭。他隨即將目光投向珍娜。「這也許是我們最好的選擇，既可集結一支突擊部隊，又能避免衝突擴大。」

珍娜陷入沉思。委婉地說，阿拉希高地的情勢確實有點微妙，但達納斯說的對。他們需要一支大軍，而那裡不只有一支，而是兩支，而且隨時都能受命出擊。

珍娜伸手拿起法杖。「那就這樣決定了。我會命令艦隊航向



庫德蘭低聲咒罵。「一場我們以為早就結束的陳年舊仗。」他道，用粗短的手指梳理著他的鬍子。「高地的情勢不妙，非常不妙。」

激流堡。當他們抵達時，突擊部隊就會準備就緒。索爾，請你去落錘鎮一趟，與嘉亞拉協商調動柯爾克隆的事。

「我去吧。」阿格拉開口道。她走到桌旁，站在索爾身邊。

「嘉亞拉是我的姊妹。」她一手搭在伴侶的肩膀上。「我保證，她會同意的。」

「好的。」珍娜道。「那我和達納斯會去激流堡。」

「我很抱歉，海軍總帥。」達納斯道，他低下頭表示歉意。

「我已經離開暴風城太久了。圖拉揚派人傳話，要我盡快趕回去議事。但是，我以個人榮譽起誓，瑪蘭必會樂意迎接你以及與你討論這件事。」他露出微笑。

「好極了。」珍娜道。她轉向在場的其他領導者。「感謝各位在這場會議中展現的勇氣和真誠。本次會議到此結束。」

各領導者魚貫而出，互相道別，此時珍娜轉向索爾和阿格拉。

「做好準備。」她道，召出一道傳送門。「我們馬上啟程。」



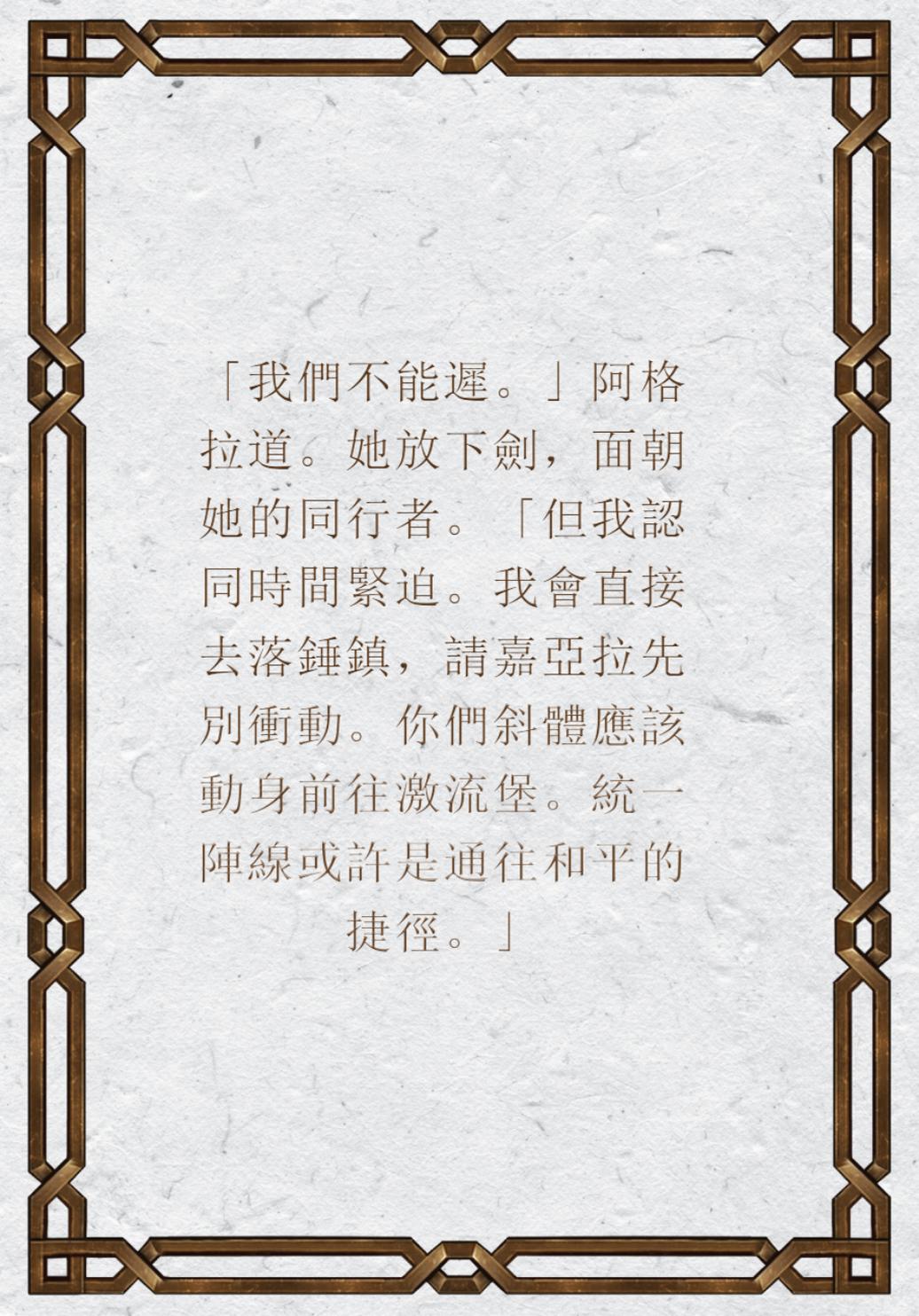
珍娜、索爾和阿格拉剛剛踏出波拉勒斯到阿拉希高地的傳送門，就感受到一股不尋常的氣氛。他們身處一個谷地，陡峭的山坡遮蔽了視線。還沒等到他們確定自己的位置，阿格拉就衝上前去，嘴裡還低聲咒罵著。珍娜看到她蹲在一具面朝下的屍體旁。

而且這裡不只有這具。

索爾跨過一具人類屍體，他身上的護甲被斧頭砍成兩半。

「喔不。」珍娜低聲道。她數著屍體。一共十二具，六具穿著第七軍團制服的人類屍體，六具披著柯爾克隆毛皮和皮甲的獸人屍體。她一臉警戒地看著周圍的坡頂，走到另外兩人旁邊。「出了什麼事？」

阿格拉將染血的第七軍團制式劍從最近的柯爾克隆屍體拔出。「一場死鬥。」她開口道。她站起身，舉劍指著多個獸人，箭矢卡在他們護甲的薄弱處。「這些人類策劃了一場埋伏…」



「我們不能遲。」阿格拉道。她放下劍，面朝她的同行者。「但我認同時間緊迫。我會直接去落錘鎮，請嘉亞拉先別衝動。你們斜體應該動身前往激流堡。統一陣線或許是通往和平的捷徑。」

索爾意會了他一生摯愛的思路。「但他們沒想到柯爾克隆這麼難纏。」他低頭看著這個血腥的場面，露出冷酷的神情。「一場兩敗俱傷的戰鬥。兩支小隊，人數不相上下，也許同樣且愚蠢地對敵人的實力感到驚訝。」他看向珍娜。「我們恐怕遲了一步。」

「我們不能遲。」阿格拉道。她放下劍，面朝她的同行者。「但我認同時間緊迫。我會直接去落錘鎮，請嘉亞拉先別衝動。你們兩個應該動身前往激流堡。統一陣線或許是通往和平的捷徑。」

索爾點點頭。「祝你好運，吾愛。」他道。兩人握手，隨後阿格拉不再多說，轉身離開，朝著北方的山坡疾行，然後迅速登上坡頂，消失在視線中。

索爾目送她離開，然後轉向珍娜。「我們去激流堡吧。」

但是，他們一走出掩體，珍娜就聽見刺耳的呼嘯聲。在她還來不及反應之前，索爾的身體就猛然一晃，然後向後跌倒在地，一根羽毛箭桿出現在他的肩膀與胸甲之間。

珍娜轉身，憑著直覺擋在索爾與弓箭手之間。她高舉法杖，施放護盾保護兩人。呼嘯聲再次響起，但這次箭矢卻被護盾彈開。只憑這一個空檔，珍娜便發現了她的目標。反方向的坡頂矗立著一棵樹，有個人迅速下了樹。那個披著斗篷的人現出身形，將弓舉高，背上的箭袋隨著逃跑的動作彈跳著。

珍娜立刻握拳，向前一揮，將一顆劈啪作響的紫色能量球射向山坡。不久後，那棵樹瞬間炸開，爆出一團黃色火焰和粉色光芒，但那名弓箭手卻消失得無影無蹤。她一邊咒罵，一邊跪在索爾身旁。

「算了，我不會有事。」索爾道，並揮手示意她離遠一點。他抓住箭桿，一鼓作氣地將沒入身體半截的箭矢拔出。他拿起箭矢仔細端詳。「最好如此。」

珍娜凝視著箭頭。上面沾滿了近乎黑色的血液，不過還有其他東西，一種淡藍色的油亮物質。她驚恐地瞪大雙眼。

「有毒？索爾，你…」

索爾將箭矢丟到一旁，然後試著動了動受傷的肩膀。他痛得齜牙咧嘴。傷口還在滲血。「我不會有事。」他道，然後停頓一下。「不過我們必須趕去激流堡，越快越好。」他指向山坡。「帶路吧。」

關於作者

Adam Christopher 是紐約時報暢銷書籍《Star Wars: Shadow of the Sith》以及《Stranger Things: Darkness on the Edge of Town》的作者。他也為熱門的 CBS 電視節目《福爾摩斯與華生》以及獲獎的電玩遊戲系列《冤罪殺機》撰寫過官方周邊小說。Adam 是阿奇漫畫 21 世紀的超級英雄「盾牌俠」的聯合創作者，他也為映像漫畫的 Greg Rucka 與 Michael Lark 創作的《拉撒路》系列以及 Big Finish 的《超時空奇俠》宇宙撰寫過。他不僅是國際暢銷書籍《Star Wars: From a Certain Point of View》週年選集系列的貢獻者，Adam 還為 IDW 撰寫了全年齡適讀的《Star Wars Adventures》漫畫。Adam 的原創小說包括《Made to Kill》以及《The Burning Dark》等，而他的出道小說《Empire State》也榮獲了《SciFi Now》與《金融時報》的年度最佳書籍