

BILZARD
ENTERTAINMENT

WORLD
WARCRAFT
MIDNIGHT

SINGULARITÉ



ROBERT BROOKS JOSEPH LACROIX



SINGULARITÉ

WORLD
WARCRAFT
MIDNIGHT™

Arator Coursevent s'aventure dans les profondeurs du Vide avec l'aide de son mentor Umbric, dans l'espoir de découvrir ce qu'il est advenu de ses parents disparus. Mais alors que la réalité se déforme et que les sombres murmures commencent à jouer avec son esprit et ses peurs, il doit apprendre à affronter le Vide sans s'y perdre.

ÉCRIT PAR **ROBERT BROOKS** COUVERTURE ET DESSIN PAR **JOSEPH LACROIX**
COULEUR PAR **MARCO LOCATI** LETTRAGE PAR **ANDWORLD DESIGN**

BLIZZARD ENTERTAINMENT

Direction senior, développement narratif et des franchises **Venecia Duran**

Direction senior, écriture et livres **Matthew Cohan**

Supervision de l'édition **Chloe Fraboni** Édition senior **Megan Walker**

Artiste de la marque senior **Sophie Erb** Productrice senior **Brianne Messina**

Production **Carlos Garcia Renta, Takayuki Shimbo**

Consultation de l'équipe du jeu **Raphael Ahad, Terran Gregory, Phillip Hillenbrand, Jr., Chris Metzen, Stacey Phillips, Korey Regan** Consultation sur l'histoire **Sean Copeland**



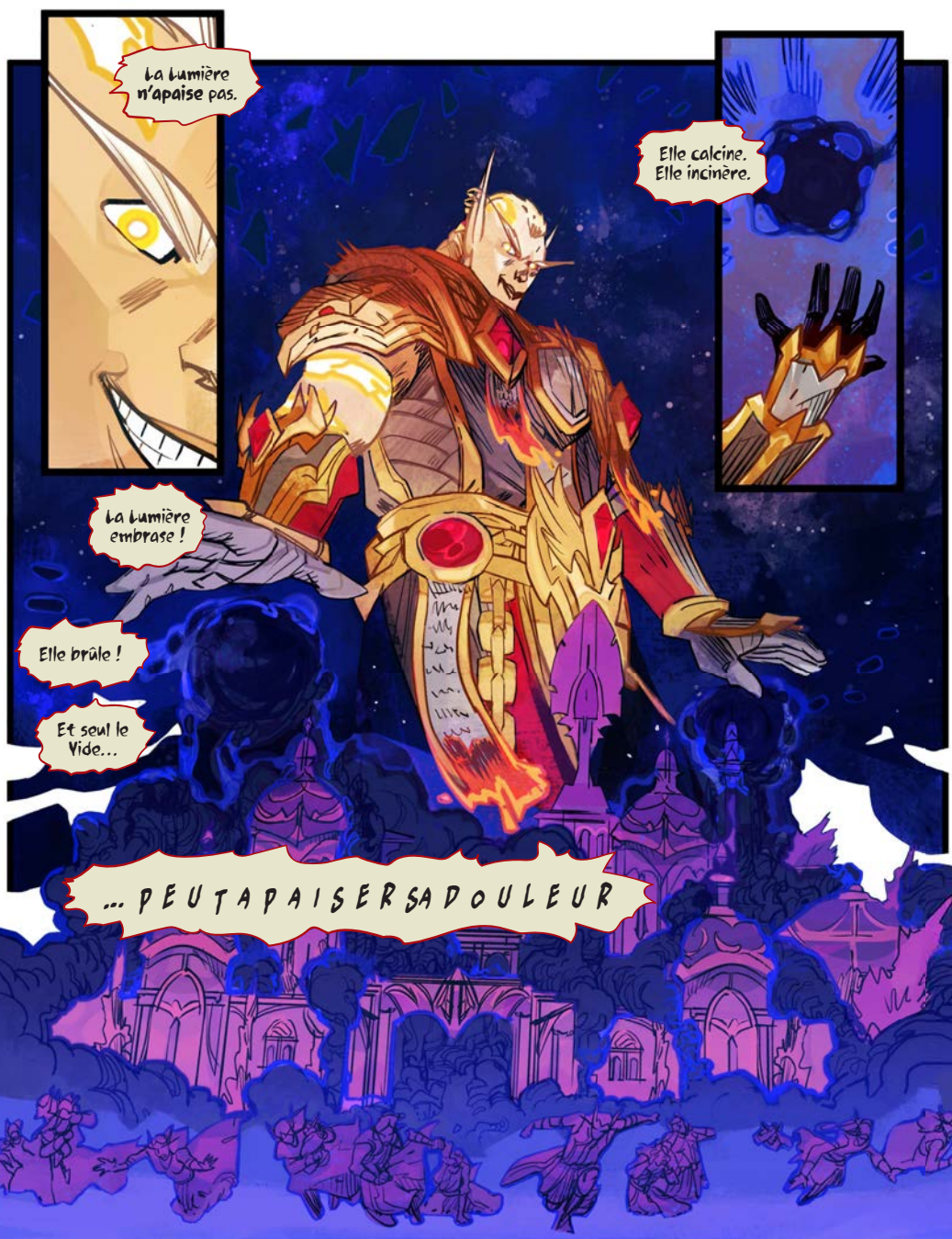
Blizzard.com

© 2026 Blizzard Entertainment, Inc. Blizzard et le logo Blizzard Entertainment sont des marques ou marques déposées de Blizzard Entertainment, Inc. aux États-Unis ou dans d'autres pays.

Publié par Blizzard Entertainment.

Cette bande dessinée est une œuvre de fiction. Les noms, personnages, lieux et incidents sont soit le fruit de l'imagination de l'auteur ou de l'artiste, soit utilisés de manière fictive, et toute ressemblance avec des personnes existantes, vivantes ou décédées, des établissements commerciaux, des événements ou des lieux est purement fortuite.

Blizzard Entertainment n'exerce aucun contrôle sur les sites Internet d'auteurs ou de tiers, ni sur leur contenu, et n'assume aucune responsabilité à cet égard.



La lumière
n'apaise pas.

Elle calcine.
Elle incinère.

La lumière
embrase !

Elle brûle !

Et seul le
Vide...

... PEUT APAISER SA DOULEUR

ASSEZ.

HORS DE
MA VUE.

COURSEVENT.

LE TOUCHER DU VIDE LAISSE DES TRACES. IL ENTACHE MES PENSÉES ET MES RÊVES.

BAL'A DASH, ARATOR.

UN MAIGRE PRIX À PAYER, SI CELA ME MÈNE À MÈRE ET PÈRE.

AU MOINS, IL EST FACILE À IGNORER.

JE N'ÉTAIS PAS CERTAIN QUE VOUS VIENDRIEZ.

C'EST BIEN LA VOIE À SUIVRE POUR RETROUVER MES PARENTS, NON ?

APPRENDRE À AFFRONTER LE VIDE, PAS SEULEMENT L'ÉVITER ?

C'EST UNE PÉRTE DU TEMPS.

JE SUIS INQUIET, ARATOR. VOTRE ENTRAÎNEMENT DE PALADIN VOUS A APPRIS À NE SUIVRE QU'UNE SEULE VÉRITÉ.

LE VIDE VOUS EN FERA DÉCOUVRIR BIEN D'AUTRES.

IL PARAÎT, OUI.

VOUS VENEZ ? OU VAIS-JE EN FAIRE L'EXPÉRIENCE SEUL ?

TRÈS BIEN.

NOUS IRONS AUX CONFINES DE LA FAILLE. LÀ OÙ NOUS SERONS REMARQUÉS... MAIS PAS PRIS PAR SURPRISE.

FAILLE DE TEOGRUS, LE VIDE.

MÈRE ET PÈRE NE
SERONT PAS ICI.

ALORS... NOUS
ALLONS NOUS
ENTRAÎNER AVEC
L'ENNEMI ?

VOUS
DEVEZ ARRÊTER
DE CONSIDÉRER LE
VIDE COMME UN
ENNEMI OU IL VOUS
ENGLOUTIRA.

COMPRENEZ-LE.
SUPPORTEZ-LE.

ABANDONNE-TOI
À LUI.

DONC, JE SUIS JUSTE CENSÉ
CROIRE LES MENSONGES
DU VIDE ? N'EST-CE PAS
DANGEREUX ?

BIEN SÛR QUE
ÇA L'EST.

L'ÉCOUTER... LE
COMBATTRE...

... LES DEUX
COMPORTENT DES
RISQUES.

J'ESSAIE DE
VOUS AIDER À
TROUVER UN
JUSTE MILIEU,
AFIN QUE...

ATTENDEZ.

UN PIÈGE.

LUMIÈRE,
AIDE-MOI !

SAHHH... KOOO



ALORS, DANS
COMBIEN DE TEMPS
POURRAI-JE
DISTINGUER LE VRAI
DU FAUX ?

UMBRIC A PEUR
DE MOI.

JAMAIS, EN UN
SENS.

JE DEVRAIS
CHERCHER SEUL.



VOTRE INSTINCT VOUS
DIT **D'EFFACER** LE
VIDE...

... ALORS QUE
VOUS DEVRIEZ
ESSAYER DE LE
RESSENTIR.

JE LE RESSENS
CONTINUELLEMENT.

DANS **TOUTES**
LES DIRECTIONS.

MÈRE ET PÈRE
POURRAIENT ÊTRE
N'IMPORTE OÙ.

DES HEURES PLUS TARD.

C'EST UNE PERTE
DU TEMPS.

C'EST UNE PERTE
DE TEMPS.

SEULEMENT SI VOUS
N'EN TIREZ AUCUNE
LEÇON.

JE SENS
QUELQUE
CHOSE, MAIS IL
N'Y A RIEN ICI.

JE POURRAIS
LES TROUVER
MOI-MÊME.

QUELQUE CHOSE
EST-IL **PASSÉ** ICI ?
POUVONS-NOUS LE
TRAGUER ?



VOUS NE
RESSENTEZ PAS
QUELQUE CHOSE QUI
EST PARTI. QUELQUE
CHOSE **APPROCHE**.

« LENT » ?

ALORS... NOUS
ATTENDONS ?

**TOUT CE QUE
NOUS AVONS FAIT
AUJOURD'HUI, C'EST
ATTENDRE.**

L'ENTRAÎNEMENT
DE VOS ÉLÈVES
EST-IL TOUJOURS
AUSSI LENT ?

C'EST LE VIDE
QUI VOUS A DIT
CELA ? VOUS SAVEZ
QU'IL VA SE
NOURRIR DE VOTRE
IMPATIENCE ET...

POURQUOI-I-I-I ÊTES-VOUS ICI-I-I-I ?

AH. ENFIN.

MAINTENANT,
ARATOR, FAITES
ATTENTION, VOUS
DEVEZ **SENTIR**...



VOUS
AVIEZ RAISON.
QUELQUE CHOSE
APPROCHAIT.



CHARMANT.

UN PALADIN QUI A
PERDU LE CONTRÔLE.



UN PALADIN
QUI A PERDU
PATIENCE.

ARATOR, VOUS ÊTES
VULNÉRABLE.

TIRAILLÉ
ENTRE LE
DEVOIR ET
LA PEUR.

LE VIDE *SE*
REPAÎT D'UNE
TELLE DISCORDE.

IL PEUT
S'EMPARER DE
VOTRE ESPRIT À
TOUT MOMENT.



ALORS, ARRÊTEZ
DE ME FAIRE
PERDRE MON
TEMPS.



EN QUOI *TOUT*
CELA ME PERMET-IL
DE ME RAPPROCHER
DE MA *MÈRE*
DISPARUE ?



DE MON *PÈRE*
DISPARU ?

ET À QUEL
POINT...



... AIMERAIS-TU
QU'ILS SOIENT
PROCHES DE
TOI ?

Elle est là.



ARATOR ?

QUE VOYEZ-
VOUS ?

IL NE L'A PAS
SENTIE ARRIVER ?



IL N'EST PAS ASSEZ
FORT. OU ALORS...



... ÇA N'A
JAMAIS ÉTÉ
LUI.

JE N'ÉTAIS PAS
CERTAINE QUE
TU VIENDRAIS.

OÙ SONT-ILS ? OÙ
LES AVEZ-VOUS
EMPORTÉS ?

EMPORTÉS ?
JE LES AI
AMENÉS.



TU VOIS ?

MON
FILS ?

MON FILS,
TU ES
VIVANT.



CE N'EST PAS RÉEL.

PÈRE. IL EST LÀ.

JE SAVAIS QUE TU T'EN ÉTAIS SORTI.

OUBLIE-MOI.

ACHÈVE-LA.

JE DOIS L'ACHEVER.



CE N'EST PAS RÉEL !

ELLE DOIT MOURIR.

IL VA BIENTÔT CÉDER.

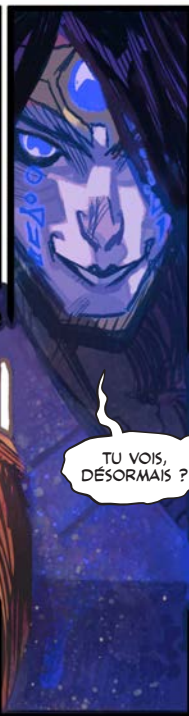
CE N'EST PAS RÉEL !!!

À MOINS QU'ELLE NE SACHE OÙ SE TROUVE MÈRE.



TERRASSE-LA !

Père ?



TU VOIS, DÉSORMAIS ?



Oui.



PÈRE.

JE TE
SAUVERAI
QUAND JE TE
TROUVERAI.

ET QUAND JE
VOUS TROUVERAI,
XAL'ATATH...

... CELA NE
SE PASSERA
PAS COMME
LA DERNIÈRE
FOIS.

À PRÉSENT. **HORS
DE MA VUE.**

ARATOR... ?

DOUCEMENT.

LA MARÉE
SE RETIRE.

Y AVAIT-IL
VRAIMENT
QUELQUE
CHOSE ?

JE N'AI RIEN
VU.

RENTRONS.

JE VOUS
EXPLIQUERAI
EN CHEMIN.

COURSEVENT.

SI JE L'AVAIS
FRAPPÉE, JE
VOUS AURAIS
TUE.

ET VOUS AURIEZ
SUCCOMBÉ À
L'INFLUENCE DU
VIDE.

MAIS VOUS AVEZ
BIEN AGI. VOUS
L'AVEZ LAISSÉ
PASSER.

CE N'ÉTAIT
MÊME PAS
ELLE, N'EST-CE
PAS ?

SEULEMENT
LE VIDE.

ME JOUANT
DES TOURS.

TENTANT DE VOUS
CONVERTIR.

MAIS VOUS SAVEZ
DÉSORMAIS COMMENT
TIRER PARTI DE SES
COURANTS.

J'AI BESOIN
DE REPOS.

M'ENTRAÎNER
AVEC VOUS EST...
UN **CALVAIRE**.

J'AI APPRIS
ASSEZ.

MAIS NOUS
ESSAIERONS À
NOUVEAU,
BIENTÔT.

JE PEUX TOUT
ENDURER SI CELA ME
MÈNE À EUX.

QUOI QU'IL
EN COÛTE.