



قبل البدء في القراءة... للحفاظ على نزاهة العمل الفني الأصلي، طُبعت هذه القصة المصورة في صيغتها الإنجليزية الأصلية. يُرجى التأكد من أنك تقرأ في الاتجاه الصحيح، من اليسار إلى اليمين، بدءًا من أعلى الصفحة.





الفصل الثاني من أصل خمسة

بعد مرور سنوات من حل أوفرواتش، وجد العالم نفسه محاطًا بالظلم، ومعرضًا لخطر قوى المصلحة الشخصية. فما زالت الروبوتات التي تتصف بالذكاء والحكمة والمعروفة باسم الأومنك تصارع في العقود التي تلت أزمة الأومنك، مطالبة بالمساواة وإنهاء التمييز ضد نوعها. يحتاج العالم إلى أبطال من جديد، وغالبًا ما يأتي الأبطال من أماكن غير متوقعة.

في العالم السفلي، يكافح معظم أومنك لندن من أجل البقاء على قيد الحياة في ظروف معيشية قاسية. بعد زيارة تريسر لمنزل إيجي في ذاك العالم، قطعت تريسر على نفسها عهداً بأن تُساعد إيجي في إصلاح الشبكة التي هي مصدر قوة العالم السفلي. إنما بفعل ذلك، جذبت تريسر أنظار كايس وأتابعه الذين يعتقدون أنّ البشر غير قادرين على فعل أيّ خير

تأليف MARIKO TAMAKI ترجمة MARIKO TAMAKI رسومات BABS TARR رسومات NAZIH FARES, SAUDISOFT CO. LTD ترجمة MARIKO TAMAKI ألوان RACHAEL COHEN ألوان HUNTER CLARK تنسيق الخطوط باللغة الإنجليزية DERON BENNET تنسيق الخطوط باللغة العربية COMICRAFT تنسيق الخلاف BENGAL

دارك هورس كوميكس

الرئيس والناشر MIKE RICHARDSON المحرر الأول PHILIP R. SIMON المحرر الأول ALLYSON HALLER فني الرسومات الرقمية

فریق تحریر بلیزارد إنترتینمنت

المحررون الرئيسيون PAUL MORRISSEY, CHLOE FRABONI الإنتاج PAUL MORRISSEY, CHLOE FRABONI محير المنتجات الاستهلاكية BETSY PETERSCHMIDT الرسوم وإدارة التصميم BYRON PARNELL BYRON PARNELL الاستشارة الإبداعية ALYSSA WONG, GEORGE KRSTIC, ARNOLD TSANG, JEFF CHAMBERLAIN, MICHAEL CHU, JEFF KAPLAN MADI BUCKINGHAM. SEAN COPELAND



شکر خاص إلى DAVID SEEHOLZER

Twitter.com/DarkHorseComics Facebook.com/DarkHorseComics Dark

"T-r-o VERWATCH قادمة بليزارد إنترئينمنت. جميع الحقوق محفوظة. نُعد أوفروائش وبليزارد إنترئينمنت علامتين تجاربتين أو علامتين تجاربتين مسجلتين تابعتين لشركة بليزارد إنترئينمنت داخل الولايات المتحدة و/أو في الدول الأخرى. "DARK HORSE COMICS لوشعار DARK HORSE COMICS هما علامتان تجاربتان لشركة DARK HORSE COMICS LLC. مسجلتان في دول وفات مختلفة. كل الحقوق محفوظة. لا يجوز إعادة إنتاج أي جزء من هذا المنشور أو نقله، بأي شكل أو بأي وسيلة، دون الحصول على إذن كتابي صريح من DARK HORSE COMICS LLC. الأسماء والشخصيات والأماكن والإقائم الواردة في هذا المنشور هي إما نتاج خيال المؤلف أو تُستخدم بشكل خيالي. أي تشابه مع الأشخاص الفحليين (الأحياء أو الأموات) أو الأحداث أو المؤسسات أو الأماكن المحلية. دون قصد هجائي، هو أمر محض الصدفة.























































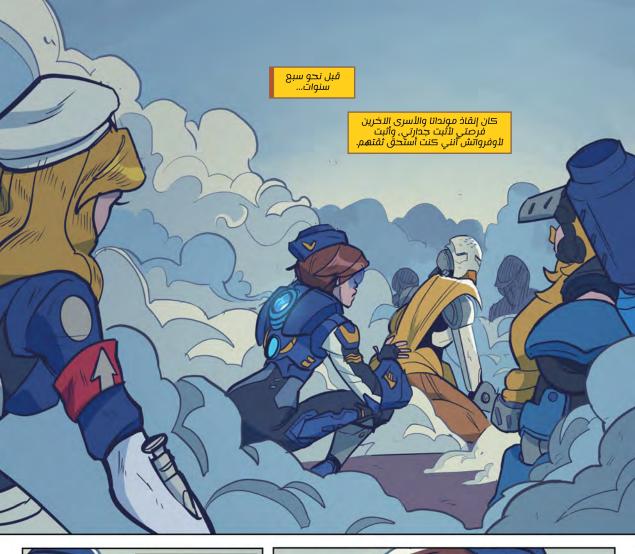




يدعو مونداتا إلى **المساواة** بين البشر والأومنك.























































في الإصدار القادم:

في أعقاب اغتيال مونداتا، يواجه أومنك مدينة لندن أهوال الحزن والغضب والخوف واليأس. وبينما تُسابق تريسر الزمن لإصلاح المسارع الزمني التالف، يجمع كايس أومنك العالم السفلي، ويقول إن رسالة مونداتا للسلام قد انقضى وقتها، والآن حان وقت قرع طبول الحرب.