

BLIZZARD
ENTERTAINMENT

STAR CRAFT®

ŁUP WOJENNY



Carlos R. 20

NATURA BESTII

CZĘŚĆ III

BRIAN
ALEXANDER

CARLOS
RODRÍGUEZ

SANDRA
MOLINA



NATURA BESTII

CZEŚĆ III

BRIAN ALEXANDER SCENARIUSZ

ADRIAN WAJER TŁUMACZENIE

CARLOS RODRÍGUEZ RYSUNEK

SANDRA MOLINA KOLORY

COMICRAFT PROJEKT TYPOGRAFICZNY

MATT BURNS REDAKCJA

ALLISON IRONS

PAUL MORRISSEY KORDYNACJA REDAKCJI

CHLOE FRABONI

CARLOS RODRÍGUEZ OKŁADKA

SANDRA MOLINA

JOHN J. HILL PROJEKT GRAFICZNY

KEVIN DONG KONSULTACJA
ARTYSTYCZNA

ROBERT BROOKS

CHRIS FUGATE

GEORGE KRSTIC

LUKE MANCINI

ROB MCNAUGHTON

RYAN SCHUTTER

MADI BUCKINGHAM KONSULTACJA
MERYTORYCZNA

SEAN COPELAND

JUSTIN PARKER

FELICE HUANG PRODUKCJA

PABLO A. LLOREDA

BRIE MESSINA

ELENA NIKORA

BYRON PARNELL DYREKTOR
DS. LICENCJONOWANIA

DAVID SEEHOLZER DYREKTOR
DS. ROZWOJU KREATYWNEGO

DAVID MACHO-GÓMEZ SPECJALNE
PODDZIĘKOWANIA

EKWIPUNEK LICENCJONOWANY BLIZZARDA
ZNAJÓZIESZ NA GEAR.BLIZZARD.COM



STARCRRAFT: ŁUP WOJENNY - NATURA BESTII, CZEŚĆ III © 2020 Blizzard Entertainment, Inc. Wszystkie prawa zastrzeżone. StarCraft oraz Blizzard Entertainment są znakami towarowymi i/lub zastrzeżonymi znakami towarowymi spółki Blizzard Entertainment, Inc. w Stanach Zjednoczonych i/lub innych krajach.



TO MIEJSCE
PRZYPOMINA MI DOM.

MARTWY ŚWIAT.
PEŁEN ZŁYCH
WSPOMNIENI...

...I DUCHÓW.

ACH...

NIE MOŻESZ
SPĄĆ?

TO PRZEZ JORIUM.
ZAKŁÓCA TWOJE
ZDOLNOŚCI
PSIONICZNE.

I MIESZA MI
W GŁOWIE. CZUJĘ SIĘ,
JAKBY KTOŚ WBIŁ MI
W OKO OSTRZE
MONOMOLEKULARNE.

OD JAK DAWNA
DOŚWIADCZASZ
TYCH BÓŁÓW
GŁOWY?

OD KIEDY
ZACZELIŚMY
Z REIGELEM
ZBIERAĆ
JORIUM.

WIEC CZEMU
TO ROBISZ,
SKORO POWODUJE
TYLE BÓŁU?

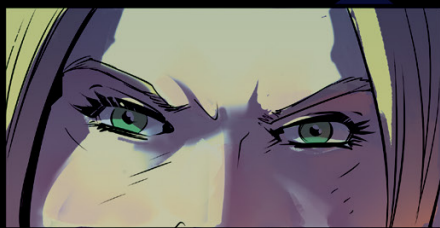
POWIEDZMY,
ŻE JORIUM
SPOWODUJE
DUŻO WIĘCEJ
BÓŁU, JEŚLI TRAFI
W NIEWŁĄCZNE
RĘCE.

MUSZĘ
WYKONAĆ MISJĘ.
DO TEGO CZASU
SEN BĘDZIE MUSIAŁ
ZACZEKAĆ.



TWÓJ SYN
TEŻ NIE ŚPI
SPOKOJNIE.

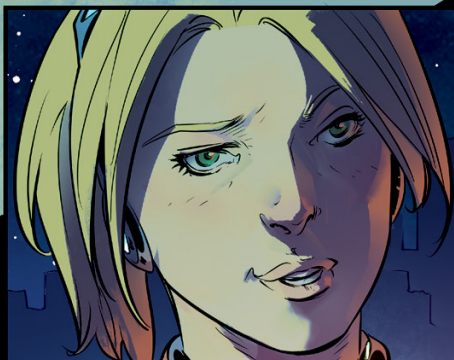
PO PROSTU
TROCHĘ GORZEJ
SIĘ CZUJE.
TO WSZYSTKO.



KIEDY
JUN-HO ZOSTAŁ
ZAINFEKOWANY?



MAM WSZYSTKO
POD KONTROLĄ.
PODAJĘ MU SERUM,
ŻEBY SPOWOLNIĆ
INFEKCJĘ.



JESTEŚ DZIELNA,
ALE NIE OSZUKUJ SIĘ.
TO TYLKO KWESTIA CZASU,
AŻ SIĘ PRZEMIENI.

NIE. OCHRONIĘ
MOJEGO SYNKA
PRZED WSZYSTKIM...



...I WSZYSTKIMI.

NASTĘPNEGO RANKA...

TO TUTAJ?

A CZEGO
SIĘ SPODZIEWAŁAŚ?
TO PERYFERYJNA
PLACÓWKA.



TO STĄD
MUSIAŁY
WYGRZEBAĆ SIĘ
ZERG.

EVELYN, MYŚLAŁAM,
ŻE TO RAFINERIA.
DLACZEGO INFESTACJA
ZACZĘŁA SIĘ AKURAT
TUTAJ?

NIE WIEM.

NO, DOBRA...
SPRAWDZMY
WIEC, CO JEST
NA DOLE.

NOVA, NIE MOŻEMY
ZABRAĆ TAM
CYWILI.

NIE BUDUJE SIĘ
TAK DUŻEGO MIASTA,
ŻEBY WSPIERAĆ
PODRZĘDNĄ RAFINERIĘ.
EVELYN COŚ PRZED
NAMI UKRYWA.



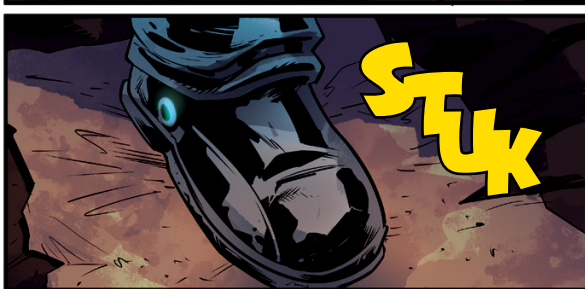
ZACHOWAĆ
CZUJNOŚĆ.
I NICZEGO NIE
DOTYKAĆ.

WIERNI
WIDZOWIE,
SCHODZIMY
POD ZIEMIĘ...

CO TAKIEGO
ODKRYJEMY NA DOLE?
STAROŻYTNE ARTEFAKTY?
DZIEDZICTWO IMPERATORA
MENGSKA?



WASZ
NIEUSTRASZONY
REPORTER
NIE ZAWAHA SIĘ
SPRAWDZIĆ!



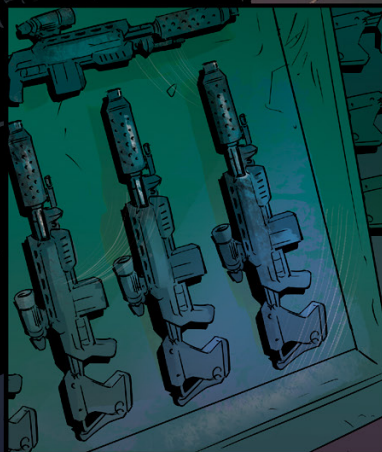
CO JEST
PRZED
NAMI?

JEDNO WIEMY
NA PEWNO - ZERGI
NIE PRZETRWAŁY.



TO NIE JEST
RAFINERIA...

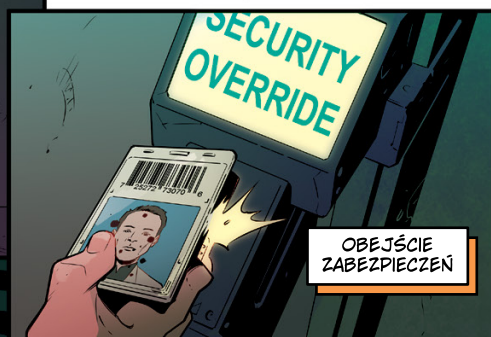
...TO CENTRUM
SZKOLENIOWE.



KONIEC TYCH
GIEREK, EVELYN.
KOGO TUTAJ
SZKOLIŁIŚCIE?

JA...

HEJ, MAMO...
CO PAN DONNY
TAM ROBI?





KIM ONI
SĄ? CZYM
ONI SĄ?

TO WIDMA.

CIAG DALSZY
NASTAPI...